



DEPUIS 2006

Festival Songe d'été en musique

29 juillet au 7 août 2022 • Les Cantons-de-l'Est

Samedi 6 août 19h30, Église St-Vital, Lambton

Musiciens de Songe d'été en musique

Concert avec première mondiale

Epilogue

Rebecca Clarke (1886-1979)

Maureen Hynes - violoncelle & Jeffrey Marcus - piano

Love Theme- du film "California Suite"

Claude Bolling (1930-2020)

Jeffrey Wahl - flûte à bec & John Isenberg - piano

Prelude in g sharp minor Opus 32 no. 12

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Vocalise Opus 34 no. 14

Kocsis- Rachmaninoff

Jeffrey Marcus, piano

Trois Rêve/ Three Dreams (première mondiale)

Laura Snowden (b. 1989)

Commandité et présenté en première par Songe d'été en musique pour la municipalité de Lambton

I. Rêve d'enfance /Childhood dream

II. Rêve d'aventure /Dream of adventure

III. Rêve pour le future /Dream for the future

Noby Ishida - chef d'orchestre de l'ensemble

Caroline Stuto, soprano soliste

Mathilde Vaillancourt - flûte, Maureen Hynes - violoncelle, Magali Gavazzi-April - violon,

Anne-Claude Hamel-Beauchamp - violon, Veronica Salas - alto,

Harris Becker - guitare, Laura Lessard - guitare, Chelsea Jaramillo - percussions

Quatuor vocal

Valerie Lasser - soprano, Allison Washkowiak - mezzo-soprano,

Alexander Walley - ténor, Kyle MacAfee, basse

Entracte

« Oratorio et chants sacrés »

Sélections du Messie de Haendel, du Requiem de Faure, d'Elie de Mendelssohn et d'autres

« Laudate Dominum » , K. 339

W. A. Mozart (1756-1791)

Alexandra Henderson, soprano

« With Verdure Clad » tiré de <i>The Creation</i>		Franz Joseph Haydn (1732-1809)
	Caroline Stuto, soprano	
« Sanctus » tiré de <i>St Cecilia Mass</i>		Charles Gounod (1818-1893)
	Alexander Walley, ténor	
« O thou that tellest good tidings to Zion » tiré de <i>Messiah</i>		G. F. Handel (1685-1759)
	Allison Washkowiak, mezzo-soprano	
« Pie Jesu » tiré de Faure <i>Requiem</i>		Gabriel Fauré (1845-1924)
	Valerie Lasser, soprano	
« Quia Fecit mihi magna » tiré de <i>Magnificat</i>		J. S. Bach (1685-1750)
	Kyle MacAfee, basse	
« Hostias » tiré de Faure <i>Requiem</i>		Gabriel Fauré (1845-1924)
	Deiniol McGovern, baryton	
« Aus Liebe » tiré de <i>St. Matthew's Passion</i>		J. S Bach
	Victoria Popritkin, soprano	
« Mein Gläubiges Herze », BWV 68		J. S Bach
	Esther Nikolic, soprano	
« For the Mountains Shall Depart » tiré de <i>Elijah</i>		Felix Mendelssohn (1809-1847)
	Matthew Merolla, baryton	
« Benedictus » tiré de <i>Little Organ Mass</i>		Franz Joseph Haydn (1732-1809)
	Clara Reeves, soprano	

